

Anton in de aanval

Kunst naor Kracht

Tenielwark 1978

Bewarking: J.W. Nijholt

1

ANTON IN DE AANVAL !! A IDA

Drie bedrieven.

Toneel knappe kaemer; links deure naar hal, rechts deure naar keuken en tuun

Eerste bedrief morgens om half achte. -

Twiede bedrief een dag laeter, zelde tied.

Dadde bedrief weer een dag laeter.

| | | |
|-----------|------------------------------------------|---------|
| Personen. | Anton van der Voort | Anne B. |
| | Helga, zien vrouw | Dinie |
| | Hoekema, Helga's vader | Chris |
| | Erik, de zeune | Anne R. |
| | Ellie, de dochter | Wies |
| | Henk Andela, vriend en buurman | Eddie |
| | Lenie, Henk zien vrouw | Boukje |
| | Greet Stevens, oold-verpleegster | Hielkje |
| | Doortje, vroeger buurmaegien van Hoekema | Klaske |
| | Vrouw Steenstra, vrouw uut de buurt | Lip |

E e r s t e b e d r i e f

Anton zit te broodeten-nog gier jasse an. Now en dan komt zien haand een aentien achter de kraante weg om een stokkien bolle te pakken.

Nao een posien komt Hel op, peer manneschoenen, stok bodpepier mit in grote letters 20 d'r op en een oolde bruidsluier in de haand. Ze zet de schoenen veur Anton henne en et karton en de sluier legt ze veur heur op 'e taofel daele.

As ze dan zitten gaot ziet ze de haand van Anton achter de kraante weg naor et theekoppien gaon. Hij hoolt et koppien omhogens.

Helga schinkt in. Et koppien verdwient weer achter de kraante en Hel gaot zitten. Ze eet niet mar kikt strak naor de kraante.

Et koppien komt achter de kraante weg en wodt rammelend op et paantien zet.

Even stilte