

De Orend





1e jg. no. 3.

"De Ovend" is een uitgifte van de Stellingwarver Schrieversronte en verschient ien keer in et vorrels jaor. Adm. Johan Veenstra, Binderweg 3, Ni'jholtpae, Red. Henk Bloemhoff, Boverweg 15a, Ni'jberkoop.

Lezersvolk,

De meitied komt weer an, et begint allegeer weer wat uut te spruten, en ok de Schrieversronte lat weer een blattien uitkommen: de dadde ovend al weer.

Et jassien van de veurige "Ovend" was een betien sletel. Wi'j hebben d'r een ni'j jassien veur kocht, mit ok nog wat meer kleur d'r in: een ni'j drokt omslag. Dat kan aj' een klein betien roemer in de centeraasie te zitten kommen. As wi'j nog wat meer leden kriegen, kan doukies ok et binderwark nog es hielemaole drokt wodden, of, om de vergelieking nog even deur te zetten, ok de boverkleren en et ondergoed. Help ie ok mit, nog een riegel leden te kriegen? Toch was die omslag van de veurige "Ovend" nog zo gek niet, want d'r lopt vandaege an de dag hiel wat volk omme in sleetse spiekerbroeken, en dat allegeer onder de vlagge van "progressief".

Now meensken, dat was veur disse keer genoeg over oolde tiden en ni'jjaorskoeken..... wi'j zollen zo zeggen: lees mar es wieder in disse "Ovend".

Stuurgroep Stellingwarfs.

Is dát schrikken.....

Een boer uut Langedieke,
Een naeme nuum ik niet,
Deed aovens nog de ronte,
As hi'j ok nog wat ziet.
Al lange struund' een katte
Bi'j him deur 't haeverlaand,
Die jaegde op de haezen,
Op knienen en fazaant.
Aj' dat gewodden laoten
Is 't aende niet in zicht.
Dus loert hi'j op de katte,
't Geweer dat hi'j al richt.
In ienend, ja daor is hi'j,
Mient grif dat hi'j him ziet,
Lopt deur de gröppe naor achter,
Ontkommen zal hi'j niet.
Now mag hi'j niet meer dreutelen,
Snelhied is 't wat him dot.
Hi'j schöt.....en dat klinkt hadde
Et goed gemikte schot
Mit riest daor uut de haever
Een peertien, wit van schrik.
Ze maeken dat ze vot kommen
Gunneln de boer gien blik.
Die gaot voldaan naor huus toe.
Dat was een goeie leer!
In de haever komt now vaaste
Gien vri'jend peertien weer!

H. Rooks-Veenstra.

JAN GRUPPE

Argens op ien van de mooiste plakkies van
Wolvege woont de oolde Jan Gruppe, in een
wit husien mit 'n. zwatte veurdeure en een
rooie drumpel. De meensken hebben him nooit
aanders kent as JAN. De pette een betien
schieve op 't heufd, een grieze strepies
broek an en de piepe/argens in iene van de
mondhoeken hangen. Jan Gruppe het in zien
leven wel zo 't ien en aander mitmaekt,

en iene van die kleine veurvallegies uuut et daegelikse leven wi'k jim niet ontholen.

Gruppe was nog al wat rond in de rogge, dat had hi'j daenk' opdaon van et spitten en greven, wat hi'j een groot diel van zien leven daon hadde. Misschien ok daoromme was Jan niks te vlogge meer op 'e bienen. As hi'j et dörp in mos veur een klein boschoppien had hi'j pattietoeren wel aanderhalf ure neudig om henne en weeromme te lopen. Mar Jan had de tied en hi'j redde him wel. Ze konnen zeggen wat ze van him zeggen wollen, d'r was gien iene, die 'm ooit hulpen hadde en ze hadden him ok nooit jaanken heurd om 't ien of aander.

De laeste tied wodde Jan liekewel een betien kribbig, omdat hi'j nog al vaeke es plaogd wodde deur een stellegien opscheuten schoelejongen, van die heldhaftige knaopen, weej' wel, as ze mar mit een koppeltien binnen. Ze hadden Jan al twie keer te pakken had mit "beursientrekker", daj' m misschien ok wel kennen zullen. De laeste keer was Jan hatstikke lelk wodden. Hi'j was even de Pieterslaene op en daele west en gong veur zien koppien thee weer op huus an. Doe zag hi'j in ienend onder de hede een nog knappe piepe liggen. "Now", dochte Jan, "da's krek wa'k neudig bin, want dat ding da'k now hebbe is hielemaole ofkauwd. Hi'j graaide mit zien bonkige hanen naor dat brune ding, en mit dat hi'j dat dee, zwabberde 't piepien.....floep!.... onder de hede..... Vuuf gniezende kwaojongeskoppen stakken boven de hede uuten wat oolde Jan doe allemaolezegd het, za'k hier mar niet daele-schrieven. Mar dat et gien vleiende woorties weren, dat kan 'k je wël zeggen!

Now was Jan hielemaole niet een kerel om et daor zomar bi'j zitten te laoten. Stel je veur, hi'j zol him daor daor even deur die kwasten veur schut zetten laoten. Ha'j krek docht, dan konnen ze Jannegien Gruppe nog lange niet!

Die rotjongen zollen heur streken as een boemerang weerommebetaeld kriegen, wat dochten ze wel niet!

De schoele kwam uut. De schoeljongen steuven et hekke uut mit 'n stok lawaai van hier tot gunter. Ik daenke dat ze vekaansie kregen hadden, want d'r zweefden 'n peer mit een bloempot omme. De jongen hadden overal de gek mit, en iederiene, die ze tegen kwammen, kreeg wel een opmarking, mooi en mal.

"Hei", raosde d'r inienen iene, "now moej' es kieken wat daar onder de hede leit, een vrouwebroek zonder piepen, een slippien! Wie zol dat wegsleept hebben? Hei, Homme, trek ie et es an, et past jow vast wel om je dikke lief!"

Homme leup wel een betien rood an, mar hi'j dochte: "Ik doe 't! Mit dat hi'j dat ding griepen zol, floepte et as een haeze onder de hede en et was as sni'j veur de zonne verdwenen. An de ere kaant van de hede kwam d'r eerst een pette boven uut, doe een peer gleensterende ogies en doe een piepe. De jongen keken mekeer es an en ze wusten op dat moment niet goed meer wat ze doen mossen. De oolde Gruppe pakte zien piepe uut de mond en begon veniendig te ghiezen, dat et de jongen mar beter leek om d'r as de donder van deur te gaon.

Ze keken nog es aaditeromme, en doe zaggen ze Jan Gruppe tevreden votstappen, et vrouwludenslippien as een overwinningsvlagge in de hanen!

Fré Westink.

Ni'jmoods....

Een dichtertien uut Spangehoeke
-Mi'j donkt een hiele toeke-
Zè laest: "Dat riemen volk, is uut de tied!
Alliend gevuul, en meer ok niet!
Eers wodt et zo gauw "zoeke"!

Henk Bloemhoff.

Een aovend in Else (en nog wat).

Kort leden weren wi'j in Else, bi'j een uitvoering van de zang en meziek. Omdat et kefee ofbraand is, wat om meer dan iene reden een hiel gemis is veur zoe'n streek, wodde et hullen in de karke. En jim kun et geloven of niet, et was d'r ommeraek drok, ik mag wel zeggen: stampvol. Een peer vrouwluden hadden de boel wat optuugd mit bloemstokkies, dat et dee allegeer slim fleurig an.

"Zanglust" is mar een klein ploegien, mar et gong heur ommeraek goed of. Ze hadden een betien hulpe kregen uut Roden, Norg en Westervelde, van een peer zusterferienings. Ze bin daor in Else bi'j de Drentse Bond, en de Drenten gaon nogal slim prat op heur "naoberplichten".

Wat wi'j te heuren kregen, was òf, in ien woord geweldig. Wilt Post had d'r wel ere van. En dan die beide zusters van him, een twieling, meraokel.

De meziek kon d'r ok wat van, och mien jonge, et daeverde deur de karke. En dat gebouwgien is niet zoveule lewaai wend. Plezierig is et dat ze wat jong spul op anwas hebben, zeg mar van eigen kweek. En die beginnen et al mooi te leren. Deurzetten!

Wat oons slim plezierig andee, was dat deur veurzitter Betten van de meziek nog et ien en aander zegt wodde in et Stellingwarfs. Kiek, dat vienen wi'j now mooi. Dat dot je wat! Ie bin omnes onder mekere, en waarom zij' dan je eigen tael niet bruken?!

En now wi'j et dan toch over die tael hebben, wi'j bin een tied leden begonnen om een stokmennig meensken in Else te vraogen, as ze oons helpen willen mit et in mekaander spiekeren van een wordeboek (of lieste).

Bi'j sommigen bin wi'j al west mit de baandrekorder, dat wi'j hebben al een protte woorden.

Et zal, moej' mar rekenen, wel een peer jaor duren, veur alles klaor is, mar dat gefit niet zo veule, et veurnaemste is dat er wat gebeurt.

Want wi'j vienen, dat wi'j niet anzien meugen,
dat oonze tael zo mar verleuren gaot. En et is
kot dag. Oonze beste "melkkoenen", de
colderen, kniepen d'r et eerste tussen uut.

Wi'j doen dit as een soorte van "hobby",
dus zo mar veur de aorigheid. We wodden d'r ok
niet veur betaeld. Now lopt dat henne en weer
reizen nog al aorig in de pepieren, aj'm
begriepen wa'k bedoel. Wi'j zullen over opzet
en utwarking nog wel es een keer of wat
praoten moeten.

D'r is vanuut oonze groep nog een ploeg
doende in de Stellingwarven, in de buurt van
Vinkege.

Een man, waor we hulpe van hebben, is
Dr. Entjes van et Nedersaksisch Instituut
uut Grunningen. Die het zowat al vaeker daon.

Afijn, jim weten now weer es even, wat
d'r zoal gebeurt. Wi'j hebben d'r slim veul
plezier van, want behalve dat we prachtig
mooie woorden heuren, heuren we ok nog
prachtig mooie verhaelen op disse maniere.
Jim heuren d'r nog wel es van. Ik zol zeggen:
eerst et beste mar weer, heur!

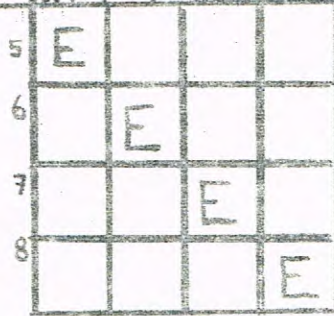
Roelf J. Oosterhof.

INVUL-SPULLEGIEN.

Harm Houtman-wie kent him nog niet uut zoe'n
betien alle blaeden die hier bi'j omme ver-
schienen- leerling verpløger in 't Vene,
VIOS-körfballer-dit om even mit him in de
kunde te kommen, aj' him nog niet kennen-
maekte veur oons een invulspullegien. Niet
muiliek....perbeer es:

1. Niet jong. 2. klein diertien. 3. niet
hier, mar..... 4. bevel. 5. plak in O.-
Stellingwarf. 6. veurzetsel. 7. niet be-
gruuid. 8. telwoord. 9. plak waor stoveri'je
verbouwd wodt. 10. gedielte. 11. waeterbiest.
12. vorrels.

-oplossing op de bladziende die dan komt-.



Oplossing:

- | | | |
|---------|---------|-----------|
| 1. OOLD | 5. ELSE | 9. TUUN |
| 2. MOES | 6. VEUR | 10. STOK |
| 3. DAOR | 7. KAEL | 11. ENTE |
| 4. STAO | 8. IENE | 12. KWAT. |
-

Et sni'jklokkien.

Veur et huus, in 't tunegien,
Niet groter as een vlokkien,
Ston et mooie, trotse sni'jklokkien,
In de li'jte van een molledunegien.

Daor ston et dan, hiel eigenwies,
Gien wonder, et was nog mar allienig,
Mar och, de ere dag weren d'r al tiene,
Dat wodde him toch te gries.

Eerst ston et wel wat reer te kieken,
't Was him eigenlik mar min naor et zin.
Et was niet meer allienig zo as in 't begin,
Mar, dat leut et niet blieken.

Et docht: de eren bin mooi heur,
Ik bin al haost kapot,
En mien mooie kleur is ok al vot,
Weej' wat, ik gao d'r vandeur!

En aj' now et ere jaor weer kieken gaon,
Weet veur 't huus in 't tunegien,
In de li'jte van dat zelde molledunegien,
Kan ziej' et weer mit frisse kleur staon!

Cobie Stoker.

.....Weet ie now nóg niet waj' heur of him op
de jaordag geven zullen?? Moen wi'j je even
helpen? EEN HAANDVOL SPEULGOED, DE OOLDE
POOK, DE OVEND et lidmaatschap van de
Stellingwarver Schrieversronte.....!

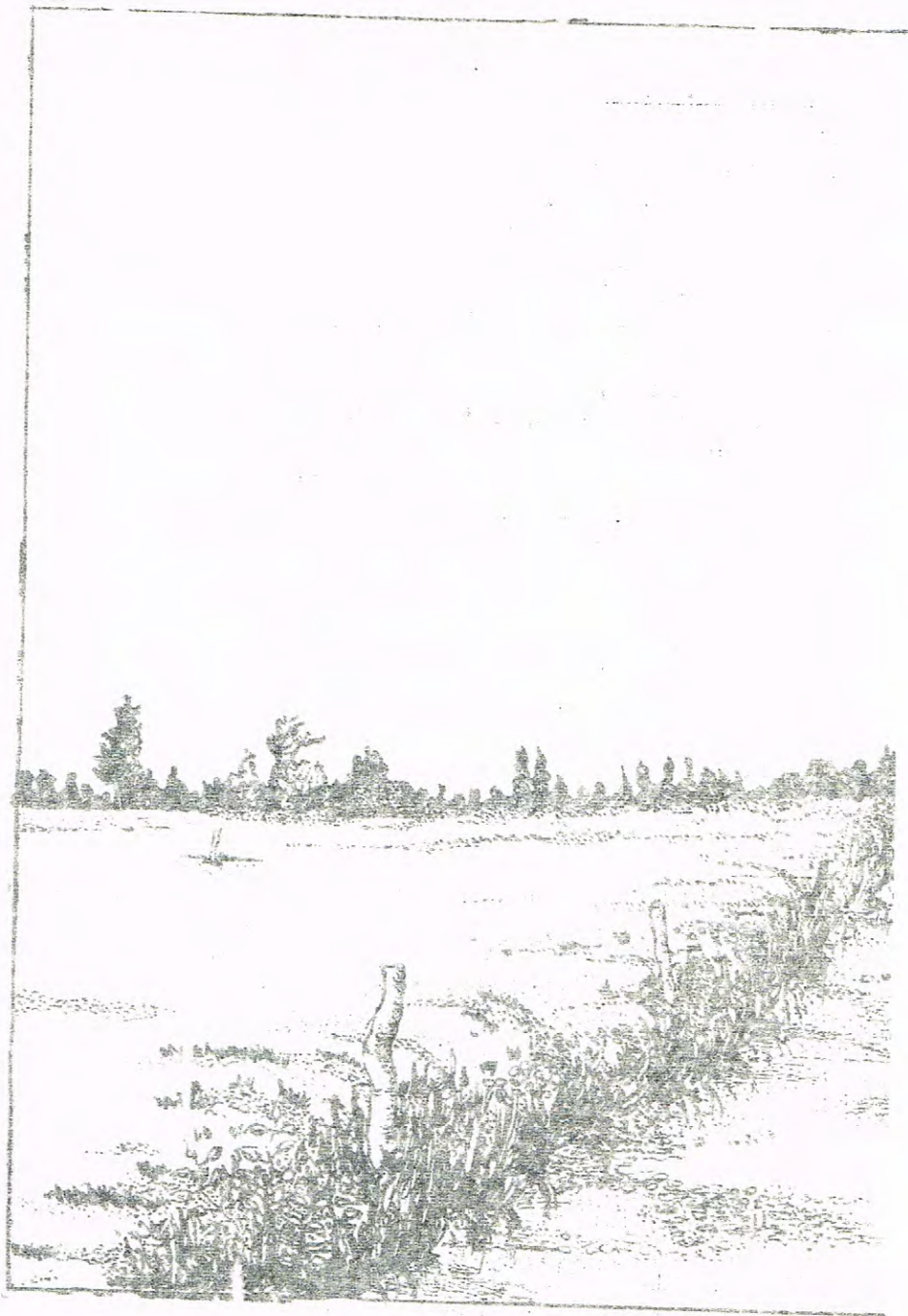
Ik as hond.....

Ik as hond.....
Ik zwaarf tieden op 'e wegen
Ik as hond.....
Kom jim nogal es tegen.
Jim redden ok niks op
Gruunteblikkies en plestiek
In 'e baarms en op 'e diek.
Ik schudde vaeke mien kop.
Ik as hond.....
Ik roek alle uutlaotgassen
Ik as hond.....
Ik zeg jim beter op te passen.
Ik as hond.....
Marke dat jim diereliefde verzwakt.
Want.....Ik as hond
Wor zommers de auto uitkwakt.....
Ik as hond.....
Ik daank mien baos nog even,
Ik as hond.....
Zeg: hi'j het mien weensken hier
Daele schreven.....

Harm Houtman.

KOM IE OK???

Op oonze praotmiddag? Leden van de Stuurgroep Stellingwarfs zullen een overzicht geven van de aktiviteiten en dr. Hendrik Entjes van et Nederlandsch Instituut zal een inleiding hollen over "Schrieven in de Streektael". Et wodt hollen in de Eupenbaore Biebeltheek, in Oosterwoolde, en et begint daar om twie ure. Allierend de koffie is niet ommenocht. Iederiene is welkom!!!
Veur oonze leden is dit even van belang: et liekt oons op zoe'n algemiene middag niet goed toe, om daor ok oons riegelement deur te praoten en oons financiesel overzicht op de bodden te brengen. Wi'j zullen disse dingen de volgende keer in de Ovend zetten, en jim kun dan hierop reageren.





Ere onderwarpen leken oons veul belangrieker. Wi'j weren eerst van doel, om d'r een dag van te maeken, mar dat is vanzels veur verscheiden leden een bezwaor. Daorum moeten de belangriekste dingen in iene middag an de od-der kommen. Veur de meensken die niet zo vroeg naor huus hoeven, kan et vanzels een idee wezen om nac de praotmiddag in ien of aandere harbarge nog even deur te praoten!

De Stuurgroepers.

OOLDEHOLTPAE.

Moet een goed plakkien wezen om te wonen. Dat zoj' alliend al zeggen om et boekien wat as ze daor lestdaegs op de wereld brocht hebben. "Informatie Gids Oldeholtpade" hiet et grune boekien officieel. Et is een uutgifte van Plaatselijk Belang. Geert Lantinga het et schreven. En die het d'r hiel wat van maekt, dat is zeker. Et is eigenlijk veul meer as een informatiegids: et geft bi'jglieks ok stokkies over "streekgeschiedenis, volksaard, karakter, streektaal, en kerkelijke gezindte". Keurig verzorgd en slim de muuite weerd. Lantinga het hier goed wark levert en elk die dit boekien leest zal et mit mi'j iens wezen: et zol mooi wezen as disse man mit dit soorte wark deur gaot. Ok al om meer belangstelling veur oonze contrainen te kriegen. In et nao-schrift stelt Lantinga dat disse gids "niet pretendeert volledig te zijn". Gien bezwaor in dit geval; de opzet van et boek is dudelik eers as et boek over "Oldeberkoop" (uutgifte van de Fryske Akademy/Coöp.Veurschotbaank): daor het men een riegel van deskundigen op verschillende gebieden vraogd om mit te warken. Wat vanzels mit een eer doel en ere opzet as die van Lantinga, een prachtig resultaot geven het. Et is te hopen dat et boekien over Ooldeholtpae niet et ienigste blift van Lantinga. Wat de streekvultuur angaot, blift d'r nog hiel wat over om uut te pluzen!

Henk Bloemhoff.

Grote koppen in de kraanten. Wat is d'r now weer te redden? Ja, d'r mos wat daon wodden, doe as wi'j veurig jaor meitied gien zendtied meer kregen van de programmeraad van de Fryske Utstûring. Wi'j bin doe es de Provinciale Bibliotheek binnenstapt en hebben daor de omroepwet er es op nao pluusd. D'r was ien stokkien bi'j dat oons knap in de kraom te passe kwam. Art. 47b. "Nadere regelen betreffende de regionale omroep kunnen, de Omroepraad en de Stichting (n.o.s.) gehoord, bij algemene maatregel van bestuur worden vastgesteld. Bij deze algemene maatregel van bestuur kan, per gewest, streek of stad ^{een} representatieve culturele instelling zendtijd worden toegewezen voor het uitzenden van door deze instelling voorbereide en samengestelde regionale programma's." Die "representatieve culturele instelling" is now de Stellingwarver Omroep Stichting an et wodden. Disse stichting is in meert opricht en de leden van et bestuur bin: H. Bloemhoff, veurzitter; Mr. Johs. de Jager, siktaoris; J. Winters, ponghoolder; J. Nijholt en J. Betten, leden.

Et doel van de stichting is om mit radio-en tillevisie-uitzendingen et maatschoppelike en culturele leven van dienst te wezen en te stimuleren en veural et bruken van de streektael Stellingwarfs in et maatschoppelik- en gezinsleven in staand te holen. Wi'j hebben as waarkgebied dan ok niet allienig Oost- en Weststellingwarf neumen, mar et hiele gebied waor neffens de taelgeleerden et Stellingwarfs spreuken wodt. Dit bin de gemienten Breederwiede, Diever, Dwingel, Haovelte, Meppel, Ni'jevene, Ooststellingwarf, Rune, Runerwold, Smilde, Stienwiek, Vledder, Weststellingwarf en Iesselham.

Oons doel is om zoveule meugelik meensken bi'j de S.O.S. te betrekken. Mar een stichting kent gien leden, daorom is d'r een Raod van Bi'jstaand, die as vormd wodt uut leden van een veriening. Van disse veriening kan iederiene lid wodden, zowel particulieren as dörpsbelangen, bonden van platte-landsvrouwen en aandere instellingen.

Wi'j willen dus echt een omroep hebben van de meen-sken zels: as d'r in et ien of aandere dörp een zwembad kommen moet, is de omroep niet allienig neudig bi'j de eupening, mar ze moet de aksies om geld te kriegen ondersteunen deur uutzendingen. Dit numen de Engelsen "community-service". In dienst van de gemienschop zollen wi'j zeggen kunnen. Binnen wi'j dan vervangers veur Hilversum en Bussem? Nee, in gien geval en dat willen wi'j ok niet wodden. Mar aj' vanuut ien punt et hiele laand bestrieken willen, kuj' niet praoten over et zwembad of et dörpshuus in Vledder.

De poletiek van et laand is veur Hilversum wi'j binnen er veur et kontakt mit de gemienteraoden.

Et kan nog wel even duren veurdat de eerste uutzending de locht in gaot, mar er komt doukies al ruimte op de F.M. baand, men kan nooit weten, mar dan zal er ok geld loskommen moeten!

Jan Betten.

BAORD.

Een baord -dat zegt men altemet-
Moet 't teken van geleerdheid wezen.
Zoe'n iene is verstaendig jong,
En wies en slim belezen!
Mar...vraag ie 't mi'j? Ik twiefel toch!
En zet een uitroepteken!
Docht ie dat ik d' oold bok van Klaos
Tot de perfesters reken??

Henk Bloemhoff.

(naor een oold riempien van Jonker Jan van der Noot).

ET HARBARGESPUL.

Op uutneudiging van de redakteur van dit blad, die graeg wat meer meensken en et schrieven hebben wil, bin ik in de penne klommen en zal now perberen jim et ien en aander over et harbargespul te vertellen. Et harbargespul, dat zoas jim allemaole misschien wel weten een aander woord is veur kabaret -kabaret is professionele literair-muzikale theaterkleinkeunst in een intieme omgeving veur een intelligent publiek. Ja, ja, zo staot et in de boeken- begon as ik mi'j niet verzin in september veurig jaor mit de rippetisies. Ik wil jim daar niet al te veul over vertellen, allienig dat et niet altied even gesmeerd leup, mar deur wat schoeveri'je van regisseur Jannes Nijholt kregen we et toch aorig veur mekere. De grootste stunt in de tiden van de veurbereidings haelde Jannes een goeie weke veur de première in Oosterwoolde uut. Et leup allemaol nog niet altied lieke best za'k je vertellen, dat wi'j zaggen et in Oosterwoolde nog niet zo zitten. Toch zee Jannes doodgemoedereerd, dat wi'j mekaander in Oosterwoolde wel weer zien zollen, en dat wi'j de boel nog mar es goed deurnemen mossen. Now, doe zullen de meersten van oons wel even een peer rere dingen bi'j mekere docht hebben. Wi'j hadden minstens nog een rippetisie hebben moeten, dochten wi'j, mar Jannes dochte anders en zo gebeurde et. Now meensken, ik kan jim wel zeggen dat mien hatte mi'j reer in de ribbekaaste te keer gong, doe wi'j daar op 'e plaanken stonnen. Meensken, meensken, wat kuj' dan toch zenuwachtig wezen. Gelokkig leup et eerste bedrief aorig gesmeerd, en wi'j kregen de moed te pakken. Ok et twiede bedrief begon meraokels best, zo goed zels, dat wi'j begonnen te improviseren. Spietig genoeg begon daordeur iene van de speulders te lachen, krek doe hi'j een slokkien kejak nemen zol.

Now, jim begriepen netuurlik dat de eren et doe ok niet meer hadden, mit et gevolg dat de kejak deur oons gesnoef en geprœst riekelik over de taofel vleug. Now en doe die uitvoering in Ni'jberkoop. Doe hebben wi'j ok een wille had. Et was mar goed dat wi'j nao alle kejak die we in et stok opdronken hadden nao ofloop overschaekelden op pilsies, eers weren we onder de taofel te lane kommen....

En dat is now zo verrekte mooi, hen. Niet allienig et publiek, mar ok... de speulders beleven d'r een protte wille an. Now, en dat is veur mi'j de lol die ik beleeft an et tonielspeulen, dat is veur mi'j de lol die ik beleeft an et speulen en et zingen in et Stellingwarfs. Om kot te gaon.... Dat is veur mi'j et harbargespul!

Karst Albert Berkenbosch.

KRUMMELTIES

De Stuurgroep Stellingwarfs -Gerda van der Veen, Jan Betten, Harm Houtman, Johan Veenstra, Jannes Nijholt, Henk Bloemhoff - is beni'jd naor jim idenen. Aj' ze tegen kommen op 'e fiets.....hool ze even an mit dit mooie weer. Bi'j min weer kuj' altied even een briefien schrieven!

. Et gironummer van de S.O.S. "Stellingwarver Omroep Stichting" is: 807087-Coöp. Raiff. baank, Diever, t.n.v. penn. S.O.S. Dit is et baanknummer: 3137.58050.

. Schrief ie ok (weer) wat veur de ni'je Cvend? Graeg veur juni opsturen. As et kan, graeg typt, en op et formaat van disse bladziende. waarom zoj' niet over de drumpel kommen?

RUURD, ET MANNEGIEN VAN DE MAONE

Laestdaegs op een goeie dag,
Laande op et maoneoppervlak
Een capsule van de eerde,
Mit et aldergrootst gemak.
Et mannegien, krek an de kuier,
Die was dichte in de buurt.
Kenne jim 'm niet, dat kereltien?
Hi 'j is kael en klein en hiet van Ruurd.
Ruurd, die gong wat hadder lopen,
Hi 'j wol zien wat as dat was.
Mar doe zag ie zo wat vremds
En ie zee: "Mar dat is kras!"
Veur 'm reed een grote karre,
Zo mar deur et Maonezaand.
Ruurd, die keek mit grote ogen,
Dat gong him boven et verstaand.
Mar doe kreeg ie een ideegien
En ie docht: mar kerel Ruurd,
Waaromme perbeer ie niet
Hoe as dat karregien wel stuurt!
En now ridt ie alle daegen
Van zesse tot achte in et rond,
Hiel tevreden in zien waegen
Over de maelige maonegrond.
Now kan et wezen, beste meensken,
Dat jim 't verhael niet slim leuven.
Gao daarom op een winteraovend
Zo om en bi 'j de half zeuven,
Mar es naor de maone loeren,
dan kuj' 'm zien, dat mannegien,
In zien karregien an 't toeren.

Johan Veenstra.

Johan Veenstra zit wel vaeker achter de type-
mesiena zoas jim weten. Hi'j het ok doende
west mit verhaelties veur kiender en lessies
daorbi'j. Om jim daor es mit in de kunde
kommen te laoten, zetten wi'j daor een peer
dinkies van in disse Ovend. As jow kiender
d'r aorigheid an hebben.....waorom zoj' ze
et niet es in de hanen drokken? Of lees ze
es et verhaeltien veur!

Veur de kiender.

DE BEURS MIT GELD.

Mem was krek naor de winkel west. Ze had een
tasse vol boschoppen ophaeld. Een flesse
eek, botter, keze, vleis en nog een protte
ere dingen. Mar inienend kwam et heur in 't
zin, dat ze de suker vergeten was mit te
nemen. Ze leup naor de deure en reup Bram
en Jelle. "Jonges", zee Mem, "willen jim de
suker wel even uut de winkel haelen? Mem het
et hielendal vergeten". Bram en Jelle kregen
beidend een dikke appel mit veur onderweg
en doe gongen ze naor de winkel om de suker
op te haelen. Onderweg zee Bram inienend:
"Moej' es kieken, Jelle, daor ligt wat op
de weg. Wat zol dat wezen". Hadde leupen ze
d'r henne. "Oh", reup Jelle, "'t is een
beurs, zu'we d'r in kieken?" Jelle dee de
beurs eupen en doe zaggen ze een hiele
protte geld. D'r zatten een bult briefies in
en grote zulveren riekdaelders. "Wat moen
we now doen", zee Jelle. "Kom op", zee
Bram, "we gaon mit de beurs naor de pelisie!"
Zo brochten Bram en Jelle de beurs naor de
pelisie en ze vertelden waor ze de beurs
vunnen hadden. Krek doe ze uutpraot weren
kwam boer Knelis d'r hadde anlopen. "Och,
och", klaegde boer Knelis, "now is 't ok wat,
now heb ik mien beurs verleuren vandemorgen.
En d'r zat een hiele protte geld in". Boer
Knelis vertelde hoe as de beurs d'r uut zag.

"Is dit jow beurs soms", vreug de pelisie, en hi'j leut boer Knelis de beurs zien, die Bram en Jelle vunnen hadden.

"Ja!", reup boer Knelis, "dat is him, wat bin ik bliede dat hi'j terechte is." "Hebben jim de beurs vunnen?" vreug hi'j an Bram en Jelle. Die nikten. "Kom mit", zee boer Knelis, "dan meugen jim beidend wat moois uutzuken in een winkel". En zo kwammen Bram en Jelle mit een deuze vol speulgoed thuus en ze vertelden Men et hiele verhael. En doe ze alles verteld hadden hebben ze de suker nog ophaeld want die hadden ze deur de drokte vergeten.

Welk woord heurt op de stippelties te staon?

1. Mem had bosschoppen haeld in een
2. Mem had niet et zoolt vergeten, mar de
3. Mem had ok een flesse ophaeld.
4. Bram en Jelle vunnen op 'e weg een
5. De riekxdaelders weren niet van gold mar van
6. Bram en Jelle brochten de beurs naor de.....
7. Doe boer Knelis zag dat de beurs terechte was, was hi'j niet droevig, mar
8. Bram en Jelle kregen een deuze vol

Riempien.

In een hoekien op de zoolder,
woont Cato, een dikke moes.
En heur beste kammeraod
Is Jodocus, oonze poes.
Gister was Jodocus jaorig,
Om zien hals had hi'j een strik.
En van 't vlogge taarties eten
Kreeg Cato opiens de hik,
Jodocus zee doe luud miauwww,
"Sjonge, sjonge, wat een schrik",
Zee Cato, "mar wat is dat?
Vot is now die nere hik!"

Johan Veenstra.

KRUMMELTIES.

- De Culturele Raad Ooststellingwarf het lessend een bundeltien van Stellingwarver riempies op de wereld brocht, en dit naor verschillende schoelen sturd. Et was veural bedoeld om de meensken ok een meugelijkheid te geven gedichies in et Stellingwarfs te nemen veur de veurdrachtswedstried van de C.R.O. Verscheiden kiender kwammen mit een dinkien in et Stellingwarfs op de plaanken!
- Op 20 april komt Dr. Spahr van der Hoek bi'j de Zon veur de zelde C.R.O. een lezing holen over "Ooststellingwerf in de loop der tijden". Oosterwoolde, De Zon, 8 ure.
- Et harbargespul - 31 meert in Warffum, 9 juni in Else, 23 juni in Noordwoolde!
- Lezing over et Stellingwarfs deur Henk Bloemhoff - bi'j de plattelaansvrouwen van De Haule-donderdag 10 mei, De Maande, 8 ure.
- De tekening midden in disse Ovend is van Sietske Bloemhoff.
- Nog een krummeltien om even goed op omme te kauwen!

••••• en wat zee Klaosien Griffioen d'r disse keer van?

"Mien buurvrouw zee lestdaegs: Ae je, wat wil dat volkien toch mit dat geschrief, dat het nog nooit wat west, zol et dan now wel willen? En waaromme zol 't? Et is ja toch mar dialect, zoe'n rommeltien?" Now, en dat vien ik now verkeerd van dat meenske.... aj' d'r mit beginnen te zeggen: et wodt niks - dan kuj' d'r mar beter niet iens over praoten. As d'r wat gebeuren moet, moej' et zels doen, dan moej' mithelpen in plaets van daele zetten. En bi'j slot van zaeke: et verschil tussen tael en dialect is niet dudelik. Et Nederlaans is een Germaans dialect.... En dat een tael een rommeltien is? Et is krek lieke ingewikkeld en logisches een computer...en daor het buurvrouw ok lieke veule verstaand van as de bolle van de noordsteern..!"

the study. The results of the present study are in line with the findings of other studies (Koozekan et al. 2008, 2009, 2010).

It is worth mentioning that the present study was a cross-sectional study and the results may not be generalizable to other populations. Therefore, it is suggested that future studies should be conducted to investigate the prevalence of depression in other populations.

In conclusion, the present study found that the prevalence of depression among Iranian nurses is 10.3%. The results of the present study suggest that nurses should be screened for depression and appropriate interventions should be provided to them.

References

- Abdolkader, A., R. B. Spitzer, and M. G. M. Koozekan. 2008. "The Prevalence of Depression among Iranian Nurses." *Journal of Clinical Nursing Research* 46: 103–107.
- Abdolkader, A., M. G. M. Koozekan, and R. B. Spitzer. 2009. "The Prevalence of Depression among Iranian Nurses." *Journal of Clinical Nursing Research* 48: 103–107.
- Abdolkader, A., M. G. M. Koozekan, and R. B. Spitzer. 2010. "The Prevalence of Depression among Iranian Nurses." *Journal of Clinical Nursing Research* 50: 103–107.
- Abdolkader, A., M. G. M. Koozekan, and R. B. Spitzer. 2011. "The Prevalence of Depression among Iranian Nurses." *Journal of Clinical Nursing Research* 52: 103–107.
- Abdolkader, A., M. G. M. Koozekan, and R. B. Spitzer. 2012. "The Prevalence of Depression among Iranian Nurses." *Journal of Clinical Nursing Research* 54: 103–107.
- Abdolkader, A., M. G. M. Koozekan, and R. B. Spitzer. 2013. "The Prevalence of Depression among Iranian Nurses." *Journal of Clinical Nursing Research* 56: 103–107.
- Abdolkader, A., M. G. M. Koozekan, and R. B. Spitzer. 2014. "The Prevalence of Depression among Iranian Nurses." *Journal of Clinical Nursing Research* 58: 103–107.
- Abdolkader, A., M. G. M. Koozekan, and R. B. Spitzer. 2015. "The Prevalence of Depression among Iranian Nurses." *Journal of Clinical Nursing Research* 60: 103–107.
- Abdolkader, A., M. G. M. Koozekan, and R. B. Spitzer. 2016. "The Prevalence of Depression among Iranian Nurses." *Journal of Clinical Nursing Research* 62: 103–107.
- Abdolkader, A., M. G. M. Koozekan, and R. B. Spitzer. 2017. "The Prevalence of Depression among Iranian Nurses." *Journal of Clinical Nursing Research* 64: 103–107.
- Abdolkader, A., M. G. M. Koozekan, and R. B. Spitzer. 2018. "The Prevalence of Depression among Iranian Nurses." *Journal of Clinical Nursing Research* 66: 103–107.
- Abdolkader, A., M. G. M. Koozekan, and R. B. Spitzer. 2019. "The Prevalence of Depression among Iranian Nurses." *Journal of Clinical Nursing Research* 68: 103–107.
- Abdolkader, A., M. G. M. Koozekan, and R. B. Spitzer. 2020. "The Prevalence of Depression among Iranian Nurses." *Journal of Clinical Nursing Research* 70: 103–107.
- Abdolkader, A., M. G. M. Koozekan, and R. B. Spitzer. 2021. "The Prevalence of Depression among Iranian Nurses." *Journal of Clinical Nursing Research* 72: 103–107.
- Abdolkader, A., M. G. M. Koozekan, and R. B. Spitzer. 2022. "The Prevalence of Depression among Iranian Nurses." *Journal of Clinical Nursing Research* 74: 103–107.
- Abdolkader, A., M. G. M. Koozekan, and R. B. Spitzer. 2023. "The Prevalence of Depression among Iranian Nurses." *Journal of Clinical Nursing Research* 76: 103–107.
- Abdolkader, A., M. G. M. Koozekan, and R. B. Spitzer. 2024. "The Prevalence of Depression among Iranian Nurses." *Journal of Clinical Nursing Research* 78: 103–107.
- Abdolkader, A., M. G. M. Koozekan, and R. B. Spitzer. 2025. "The Prevalence of Depression among Iranian Nurses." *Journal of Clinical Nursing Research* 80: 103–107.

de oved

een uutgifte van de Stellingwarver Schrieversronte

Verschient ien keer in de twie maonden

Adm.: Johan Veenstra, Binnenweg 3, Nijeholtpade

Red.: Henk Bloemhoff, Bovenweg 15a, Nijeberkoop

„De Oved“ komt riegelmaotig over de heerd bi'
de leden van de Stellingwarver Schrieversronte
Lidm. / ab. (tegere) kost f 10,— in 't jaor

Baankno. 29.98.07.711

Girono. 83 15 23 van de Coöp. Voorschotbank Oldeberkoop

t.g.v. Stellingwarver Schrieversronte, no. 771